

الجمهورية الجزائرية
الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي
والبحث العلمي
المركز الجامعي سي الحواس
- بركة



برعاية وإشراف الدكتورة شهيرة
بولحية مديرة المركز الجامعي

و الدكتور لخضر دوراري مدير
معهد الآداب واللغات

ينظم:

قسم اللغة والأدب العربي

الملتقى الوطني الأول حول

**قضية فلسطين وخطاب
الاستنهاض في أدب
الطفل الجزائري**
حضوريا وعن بعد

رئيس الملتقى: د. إسماعيل سعدي
يوم: 10 نوفمبر 2024

ديباجة الملتقى

يعدّ أدب الطفل من أهمّ المؤثرات الفكرية والعقدية والسياسية في شخصية الطفل العربي بصورة عامة والجزائري على وجه الخصوص. فاستنطاق أدب الطفل شعره ونثره ومسرحه. وكل ما يعرض له من باقي الفنون تحمل بين ثناياها قضايا مهمة تعدّ ركائز ودعائم لمستقبل الوطن العربي. ومن أهمّها على الإطلاق العقيدة الصحيحة والهوية الوطنية والقومية. إذ جاءت النصوص على اختلاف فنونها مرسخة للعقيدة الإسلامية في نفوس الأطفال أولا . ثم الدعوة إلى الوحدة الوطنية والقومية وتعربة وجه الاستعمار . وإنهاء نفوذه وتسلّطه . ولعلّ قضية فلسطين هي القضية المصيرية الكبرى التي وجدت في جميع فنون أدب الطفل. تحمل خطاب النصر والمواساة والدعوة إلى التكاثر والوحدة من أجل إنهاء وجود المستعمر الصهيوني الغاشم.

إشكالية الملتقى

كيف يُقيّم السادة الباحثون مدى حضور المعاني الاستنهاضية في الموضوعات الشعرية والنثرية والمسرحية لنصرة القضية الفلسطينية في أدب الطفل الجزائري المكتوب والرقمي؟ كيف صوّر المبدعون البطل الجزائري وهو يساند أخاه العربي الفلسطيني . ما مدى حضور العلم والاختراع في النصوص الأدبية للطفل لدحر العدو الغاشم؟ كيف قدّم المبدعون صورة المستعمر اليهودي للناشئة؟

أهداف الملتقى

- التعرف بدور أدب الطفل الجزائري ومدى اهتمامه بالقضية الفلسطينية
- دور الإبداع الجزائري في استنهاض همم جيل المستقبل للدفاع عن حوى الوطن العربي الكبير .
- جاء الملتقى ليبيّ رغبة الطلبة في معرفة مضامين أدب الطفل
- توجيه المبدعين الجزائريين إلى الاهتمام أكثر بالقضية الفلسطينية خاصة. والوطن العربي عامة .

محااور الملتقى

- المحور الأول : القضية الفلسطينية في القصّة الموجهة للطفل الجزائري .
- المحور الثاني : القضية الفلسطينية وخطاب الاستنهاض في الشعر الموجه للطفل الجزائري (الأنشودة . القصيدة ...)
- المحور الثالث: فلسطين في المسرح الموجه للطفل الجزائري (المسرح التعليمي . المسرح التاريخي . الديني. القومي مسرح العرائس...)
- المحور الرابع: خطاب الاعتزاز بالانتماء في إذاعة الطفل ومجلاته .
- المحور الخامس : الأدب الرقمي ودوره في تعزيز الوحدة العربية . وتعربة أطناع المستعمر الغاشم .
- المحور السادس: خطاب الاستنهاض في النص الموازي للأطفال (العنوان . الصورة ...)

شروط المشاركة في الملتقى

- ترسل المداخلات مرفقة بمعلومات عن الباحث. تتضمن: الاسم، اللقب، العنوان، الهاتف، البريد المهي أو الخاص.
- تكون المشاركة جديدة في محورها لم يسبق أن نُشرت من قبل.
- يكون البحث المقدم مستوفياً الشروط العلمية من حيث الدقة والأمانة العلمية.
- الالتزام بأحد محاور الملتقى المقدمة.
- تكتب البحوث برنامج (word). بغط (sakka) (majalla). بحجم 16 في المتن. و 12 للهوامش.
- وترسل المداخلات باللغات الأجنبية وفق: خط Time New Roman مقاس 14.
- توضع الحواشي أسفل كل صفحة من المداخلة.
- الترقيم يكون ألياً في ذيل المداخلة مقاس 12.
- حقوق المشاركة : للأساتذة 3000 ديناراً ولطلبة الدكتوراه 1500 ديناراً
- بطاقة المشاركة
- اللقب:
- الاسم:
- الرتبة:
- التخصص:
- المؤسسة:
- الهاتف:
- العنوان البريدي:
- عنوان المداخلة:
- المحور:
- الملخص:



اللجنة المشرفة والمنظمة للملتقى

مدير المركز الجامعي

د. بولحية شهيرة

مدير معهد الآداب واللغات

د. دوراري لخضر

رئيس الملتقى الوطني

د. إسماعيل سعدي

المنسق العام للملتقى

د. السعيد ضيف الله

مواعيد هامة

- آخر أجل لاستقبال الملتصحات يوم : 25 سبتمبر 2024
- الرد على الملتصحات المقبولة يوم : 1 أكتوبر 2024
- آخر أجل لاستقبال المداخلات كاملة يوم : 1 نوفمبر 2024
- الرد على المداخلات المقبولة : 5 نوفمبر 2024
- تاريخ الفعالية يوم : 10 نوفمبر 2024
- ترسل الأعمال على البريد الإلكتروني التالي:
palestinefiadabtifi@gmail.com
- رقم الهاتف لأي استفسار: 0698028469

هيئة الملتقى

رئيس اللجنة العلمية : أ.د. كمال قادري

أ.د. عمار لعويجي	أ.د. العيد جلوي
أ.د. علاوة كوسة	أ.د. عبد الرحمان بن يطلو
د. سمير بن عبد القوي	د. قاسمي السعيد
د. عبد الغني بن أحمد	أ.د. العيد علاوي
د. عمر بوحمل	د. بدرية شامي
د. أوغريب عبد الله	د. فؤاد علي
د. غنية بوحرة	د. العياشي يحي
د. فاطمة الزهراء عايب	د. عمر شادلي
د. كريمة بوطارن	د. نبيل ربيع
د. فاطمة الزهراء عطية	د. محمد بلمكي
د. نصيرة شينة	د. سعاد عربوة

رئيس اللجنة التنظيمية : بن يطلو محمد الغزالي

د. حواء بيطام	د. نصيرة غفالقالية
د. بن قسيمي دنيا	د. رضا بيرش
د. عمار قلالة	د. حسين بورمل
د. رضا بيرش	د. خليل صلاح الدين بلعيد
د. وردة سخري	د. زينب خوجة
د. أسماء بن قلع	د. فطيمة بلبركي
د. سمير بن نابت	أ. الصالح شليجي
أ. إبراهيم عمور	أ. اليامين العاقل