



Ministry of higher education and scientific research
Si El-Haoués University Center of Barika
Institute of Letters and Languages
English department

CALL FOR PAPERS

The Foreign language department organizes

The first national conference on:

ACADEMIC WRITING:

PERSPECTIVES AND CHALLENGES

on : **18/05/2022**



CONFERENCE OUTLINE

Producing high-quality compositions is an inevitable and important step for researchers and learners. It ensures the mastery of academic as well as professional success.

Thus, the quality of students' performance and production remains at the heart of education and academic contexts (Burns and Seinfeld, 2008). At one time, intelligence was thought to be the salient factor that ensures academic success. Nevertheless, throughout time, research has realised and proved the substantial contribution of different factors that are strongly related to academic achievement.

Writing properly and efficiently is not a naturally acquired skill; it is generally learned or transmitted in formal instructional settings and it is gained through experience (Burns and Sinfield 2008). Writing is a difficult and complex process that seeks more effort and practice, even the greater defiance is attributed to learning how to write. In this account, Red Smith insightfully declaims "Writing is easy. All you have to do is sit down to a typewriter and open a vein". Thereupon, the impetus behind this conference is to encourage teachers of writing to adhere to the threefold necessity of adopting some teaching approaches and strategies to ameliorate their students' writing tasks accomplishment.

OBJECTIVES

- Raising researchers' awareness about the necessity of developing good academic writing skills.
- Investigating academic writing difficulties and challenges.
- Unveiling the different academic writing strategies.
- Determining techniques in the betterment of the learners' written performances.
- Suggesting some recommendations to develop and ameliorate both writing skills and writing styles.

AXES

- 1 The importance of academic writing in higher education.
- 2 Epistemic modality in academic writing.
- 3 The impact of psychological, socio-cultural, linguistic, and cognitive factors on academic achievement.
- 4 Academic writing and plagiarism.
- 5 Programs and applications that enhance academic writing.
- 6 Writing for publication.
- 7 Ways for enhancing academic writing among researchers and students.
- 8 Authentic material in teaching/learning writing.



HONORARY PRESIDENTS:

Dr. **Chahira Boulahia**, director of the university center, Barika

Dr. **Lakhdar DOURARI**, director of the institute of letters and foreign languages, U.C. Barika

THE CONFERENCE PRESIDENTS:

Dr. **Khadidja Samira ZITOUNI**

Dr. **Asma RAHMANI**

THE SCIENTIFIC COMMITTEE:

President: Dr. **Samia Ilhem NOUADRI**

Prof. **Gaouaou MANAA**, department of French, U.C. Barika

Prof. **Mohammed-Saleh NEDJAI**, department of English, Batna 2 University

Prof. **Ahmed Abdelhakim BENBATTOUCHE**, department of Sociology, Batna-1 University

Prof. **Hanifa SALHI**, department of psychology, Batna-1 University

Dr. **Samia CHINAR**, department of psychology, Batna-1 University

Dr. **Sabrina BEGHZOU**, department of English, Khencela University

Dr. **Lakhdar DOURARI**, department of French, U.C. Barika

Dr. **Radhia GUERZA**, department of English, Banta-2 University

Dr. **Samir BENABDELKOUI**, department of French, U.C. Barika

Dr. **Sabrina BAGHDADI**, department of French, U.C. Barika

Dr. **Sabah BEDDIAF**, department of French, U.C. Barika

Dr. **Radhia CHERAK**, department of French, U.C. Barika

Dr. **Soumia HADDAOUI**, department of English, Setif University

Dr. **Riad MEGUELATI**, department of English, Batna-2 University

Dr. **Khadidja Samira ZITOUNI**, department of English, U.C. Barika

Dr. **Asma RAHMANI**, department of Journalism, Banta-1 University

Dr. **Nor El Houda ATHAMENA**, department of Islamic science, Algiers University

Dr. **Khawla SAIDOUNI**, department of English, Banta-2 University

Dr. **Nouhad TIGUANI**, department of French, U.C. Barika

Dr. **Dounia SAMAI**, department of French, U.C. Barika

Dr. **Soumia GUETTALA**, department of French, U.C. Barika

Dr. **Khalil-Salah Eddine BELAID**, department of Arabic, U.C. Barika

Dr. **Abdel Ghani BENAHMED**, department of Arabic, U.C. Barika

Dr. **Redha BIRECH**, department of Arabic, U.C. Barika

Dr. **Nacira CHINA**, department of Arabic, U.C. Barika

THE ORGANIZING COMMITTEE:

President: Dr. **Nor El Houda ATHAMENA**

Dr. **Asma RAHMANI**

Dr. **Khadidja Samira ZITOUNI**

Dr. **Mohammed DEBABY**

Dr. **Djelloul NEDJAI**

Dr. **Nouhad TIGUANI**

Dr. **Imen RAHMANI**

Dr. **Samia CHINAR**

Dr. **Lakhdar DOURARI**

Dr. **Samir BENABDELKOUI**

Mrs. **Asma BENABBES**

Mrs. **Sawsan BOUKHANOUSA**

Mrs. **Amel NEZAR KEBAILI**

Mrs. **Nassima BENABBES**

Mrs. **Fatiha BOUDOUNET**

Miss. **Sarra MADOUI**

Mrs. **Samra DEY**

Mr. **Ahmed Abdelghafour FARHANI**

IMPORTANT DATES:

| Proposal submission deadline: **28/04/2022**

| Notification of acceptance/refusal: **05/05/2022**

| Presentations submission: **15/05/2022**

CONFERENCE LANGUAGE:

| English | French | Arabic

CONTACT:

Link for submission of abstract:

<https://bit.ly/3JJFkao>



SCAN ME



Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique
Centre universitaire Si El-Houès Barika
Institut des Lettres et des Langues
Département d'anglais

APPEL À COMMUNICATION

Le département des Langues Etrangères organise

La première conférence nationale sur:

L'ÉCRITURE ACADEMIQUE :

PERSPECTIVES ET DÉFIS

Le : 18/05/2022



ARGUMENTAIRE

La maîtrise de l'activité d'écriture reste l'un des principaux fondements de la culture et de l'instruction et représente une étape inévitable pour la réussite académique et professionnelle des partenaires pédagogiques : enseignants et apprenants. Ces derniers dont la qualité des performances reste au cœur des contextes éducatifs et académiques, affirment (Burns et Seinfeld, 2008). À une certaine époque, l'intelligence était considérée comme le facteur saillant qui assure la réussite scolaire. Néanmoins, au fil du temps, des études, jugées fiables, ont prouvé la contribution substantielle de différents facteurs fortement liés à la réussite académique.

Ecrire correctement et efficacement n'est pas une compétence innée ; elle est généralement transmise à travers des contextes d'enseignement formels et s'acquiert par l'expérience (Burns et Sinfield 2008). L'écriture est donc, un processus difficile et complexe qui nécessite plus d'efforts, de pratique et représente le plus grand défi auquel les acteurs pédagogiques font face. Red Smith déclare, de sa part, avec perspicacité que : « L'écriture est facile. Tout ce que vous avez à faire est de vous asseoir devant une machine à écrire et d'ouvrir une veine ».

Dès lors, l'impulsion derrière cette conférence est d'encourager les enseignants de l'écrit à adhérer à la nécessité d'adopter des approches et des stratégies d'enseignement pour améliorer l'accomplissement des tâches d'écriture de leurs étudiants.

LES OBJECTIFS

- Sensibiliser les chercheurs à la nécessité de développer de bonnes compétences rédactionnelles académiques.
- Enquêter sur les difficultés et les défis de l'écriture académique.
- Dévoiler les différentes stratégies d'écriture académique.
- Déterminer les techniques dans l'amélioration des performances écrites des apprenants.
- Suggérer quelques recommandations pour développer et améliorer à la fois les compétences en écriture et les styles d'écriture.

LES AXES

- 1 L'importance de l'écriture académique dans l'enseignement supérieur.
- 2 Modalité épistémique dans l'écriture académique.
- 3 L'impact des facteurs psychologiques, socioculturels, linguistiques et cognitifs sur la réussite scolaire.
- 4 Écriture académique et plagiat..
- 5 Les programmes et les applications qui améliorent l'écriture académique.
- 6 Rédaction pour publication.
- 7 Moyens d'améliorer l'écriture académique chez les chercheurs et les étudiants.
- 8 Matériel authentique dans l'enseignement/apprentissage de l'écriture.



PRÉSIDENTS D'HONNEUR:

Dr. Chahira Boulahia, directeur du centre universitaire, Barika

Dr. Lakhdar DOURARI, director of the institute of letters and languages, U.C. Barika

LES PRÉSIDENTS DE CONFÉRENCE:

Dre. Khadidja Samira ZITOUNI

Dre. Asma RAHMANI

COMITÉ SCIENTIFIQUE:

Présidente: Dre. Samia Ilhem NOUADRI

Prof. Gaouaou MANAA, ddépartement de Français, C.U. Barika

Prof. Mohammed-Saleh NEDJAI, département d'anglais, Université Batna 2

Prof. Ahmed Abdelhakim BENBATTOUCHE, département de sociologie, Université Batna-1

Prof. Hanifa SALHI, département de psychologie, Université Batna-1

Dre. Samia CHINAR, department of psychology, Batna-1 University

Dre. Sabrina BEGHZOU, département d'anglais, Université Khenchela

Dr. Lakhdar DOURARI, département de Français, C.U. Barika

Dre. Radhia GUERZA, département d'anglais, Université Batna 2

Dr. Samir BENABDELKOUI, département de Français, C.U. Barika

Dre. Sabrina BAGHDADI, département de Français, C.U. Barika

Dre. Sabah BEDDIAF, département de Français, C.U. Barika

Dre. Radhia CHERAK, département de Français, C.U. Barika

Dre. Soumia HADDAOUI, département d'anglais, Université Setif

Dr. Riadh MEGUELATI, département d'anglais, Université Batna 2

Dre. Khadidja Samira ZITOUNI, département d'anglais, Université Setif

Dre. Asma RAHMANI, département de journalisme, Université Banta-1

Dre. Nor El Houda ATHAMENA, département des sciences islamiques, Université d'Alger

Dre. Khawla SAIDOUNI, département d'anglais, Université Batna 2

Dre. Nouhad TIGUANI, département de Français, C.U. Barika

Dre. Dounia SAMAI, département de Français, C.U. Barika

Dre. Soumia GUETTALA, département de Français, C.U. Barika

Dr. Khalil-Salah Eddine BELAID, département d'Arabe, C.U. Barika

Dr. Abdel Ghani BENAHMED, département d'Arabe, C.U. Barika

Dre. Redha BIRECH, département d'Arabe, C.U. Barika

Dre. Nacira CHINA, département d'Arabe, C.U. Barika

COMITÉ D'ORGANISATION:

Présidente: Dre. Nor El Houda ATHAMENA

Dre. Asma RAHMANI

Dre. Khadidja Samira ZITOUNI

Dr. Mohammed DEBABY

Dr. Djelloul NEDJAI

Dre. Nouhad TIGUANI

Dre. Imen RAHMANI

Dre. Samia CHINAR

Dr. Lakhdar DOURARI

Dr. Samir BENABDELKOUI

Mme. Asma BENABBES

Mme. Sawsan BOUKHANOUSA

Mme. Amel NEZAR KEBAILI

Mme. Nassima BENABBES

Mme. Fatiha BOUDOUNET

Mlle. Sarra MADOUI

Mrs. Samra DEY

M. Ahmed Abdelghafour FARHANI

DATES IMPORTANTES:

| Date limite de soumission des propositions: 28/04/2022

| Notification au participants : 05/05/2022

| Soumission des présentations: 15/05/2022

LANGUES DE CONFÉRENCE: LANGUAGE:

| Anglais | Français | Arabe

CONTACT:

Lien pour la soumission du résumé :

<https://bit.ly/3JJFkao>



SCAN ME



دعوة للمشاركة في ملتقى وطني

ينظم قسم اللغة الانجليزية
ملتقى ووطني الأول بعنوان:
الكتابة الأكاديمية:
توجهات وتحديات

في 2022/05/18

ديباقة الملتقى

أهداف الملتقى

- ① توعية الباحثين بضرورة تنمية مهارات الكتابة الأكاديمية الرصينة.
- ② الوقوف على الصعوبات والتحديات في مجال الكتابة الأكاديمية.
- ③ الكشف عن استراتيجيات الكتابة الأكاديمية المختلفة.
- ④ تحديد الأساليب في تحسين الأداء الكتافي للمتعلمين.
- ⑤ اقتراح بعض التوصيات لتطوير وتجويد مهارات وأساليب الكتابة.

محاور الملتقى

- 1 أهمية الكتابة الأكاديمية في التعليم العالي.
- 2 المنهج المعرفي في الكتابة الأكاديمية.
- 3 تأثير العوامل النفسية والاجتماعية والثقافية واللغوية والمعرفية على التحصيل الدراسي.
- 4 الكتابة الأكاديمية والانتهاك.
- 5 البرامج والتطبيقات الداعمة للكتابة الأكاديمية.
- 6 الكتابة لغرض النشر.
- 7 سبل تحسين الكتابة الأكاديمية لدى الباحثين والطلاب.
- 8 استخدام الوسائل التعليمية الأصلية في تعليم / تعلم الكتابة.

إن الدراسات الناجحة عن مسار الباحثين والمتعلمين مطلب رئيس تحكمه بالضرورة معايير دقيقة للجودة والإتقان، فهي الدلالة على ضمان النجاح الأكاديمي والمهني على حد سواء. وعليه فإن نوعية ما يؤديه ويقدمه الطالب هي ما يحدد جودة كل سياق أكاديمي وتربوي (بيرنز وسينفيلد، 2008).

لقد ظل الاعتقاد السائد لعدة عقود أن الذكاء هو العامل البارز الذي يضمن النجاح الأكاديمي، غير أن البحوث أثبتت المشاركة الفعلية والجوهرية لمختلف العوامل الأخرى والتي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالإنجازات الأكاديمية على مر الزمن. والكتابة ضمن إطار سليم وفعال مهارة لا تكتسب بالطبيعة، بل تتأتى بالتعلم والتمرن في مختلف المؤسسات التعليمية الرسمية كما أنها تكتسب بالخبرة (Burns and Sinfield 2008).

الكتابة إذًا عملية صعبة ومعقدة، تتطلب المزيد من الجهد والممارسة، بل إن التحدى الأكبر هو تعلم فنون الكتابة. وفي هذا الشأن يُدّعى ريد سميث حيث يقول: "الكتابة أمر ميسّر، يكفي أن تجلس عند آلة كاتبة وتطلق العنان لفكك". من هذا المنطلق نزوم في ملتقى "الكتابة الأكاديمية: توجهات وتحديات" تشجيع معلم الكتابة على الالتزام بضرورة تبني بعض مناهج واستراتيجيات التعليم التي تصب في نفع طلابهم لتجويده إنجاز مهام الكتابة خاصتهم.

